DANIEL URIBE LLANOS

Magister en Piano Performance de la Universidad Nacional de Costa Rica, bajo la tutoría del Doctor. Alexander Skliutovski, Luis Monge y Gerardo Meza.

Inició estudios musicales a la edad de 8 años en el Conservatorio de Música Pedro Morales Pino de la ciudad de Cartago (Valle del Cauca) tomando clases con los profesores Liliana Rueda y Milton Gonzales, posterior a esto ingresa a la Universidad del Valle en la ciudad de Cali para recibir su diploma con distinción meritorio de Maestro en Música con énfasis en interpretación del piano bajo las enseñanzas de la Maestra Patricia Pérez.

Ha sido finalista de la 3ra versión del concurso de música Iberoamericana para piano "LUIS CARLOS FIGUEROA" , fue becario del 5 Festival internacional de música en Cartagena y del 5 Festival internacional de música de cámara y música para piano de Mar del Plata (Argentina),ganador del 3er. Concurso Jóvenes intérpretes de la Universidad del Valle (2014) Jóvenes Intérpretes de la Orquesta Sinfónica de Caldas (2015), Jóvenes Intérpretes del Banco de la Republica (2017) y American Fine Arts Festival AFAF - Rusia (2018); se ha desempeñado como pianista repetidor del coro del taller de ópera de la Universidad del Valle, de los coros adjuntos al plan departamental de música de Caldas,fue profesor asociado de la Universidad Nacional de Costa Rica y pianista acompañante del Coro de cámara EMUSA, también fue docente de Piano del Conservatorio del Tolima- Ibagué, y allí mismo trabajó como pianista repetidor.

En 2018 fue integrante activo del trío Monet, (Costa Rica-Colombia) con quienes pudo realizar conciertos y grabaciones en Centro América; es además el pianista de la agrupación escénico-musical Experimental 5 en Manizales y actualmente es pianista acompañante y profesor de Piano de la Universidad de Caldas.